

**L**e team Birel Art a débuté d'une manière parfaite sa nouvelle campagne européenne en FIA Karting dans les catégories à boîte de vitesses. Galvanisée par son quadruplé la semaine précédente en WSK Euro Series, l'armée rouge n'a pas attendu longtemps avant de renouer avec la première marche du podium. Au volant d'un matériel extrêmement compétitif, Riccardo Longhi s'est imposé en Allemagne à Wackersdorf en menant la finale KZ de bout en bout !

Tout au long du meeting, les châssis Birel Art se sont montrés dans le groupe de tête des pelotons, que ce soit dans la très compétitive catégorie KZ, ou en KZ2 grâce au team officiel et aux autres teams ayant choisi la marque italienne pour affronter cette épreuve de haut niveau. L'usine de Lissone a montré qu'elle avait bien l'intention de défendre son titre de Champion d'Europe acquis en 2020

avec le Néerlandais Marijn Kremers. Ce dernier était d'ailleurs prêt à se battre à nouveau pour la victoire à Wackersdorf. Cinquième des chronos et 4e de sa première manche, il était ensuite impliqué dans des incidents l'empêchant de défendre ses chances en fin de meeting. En revanche, son équipier Riccardo Longhi s'est montré impressionnant trois jours durant.



En KZ2, Giuseppe Palomba avait clairement la possibilité de monter sur le podium, comme en attestent ses résultats acquis en qualification: Cinquième aux chronos et après les manches suite à des résultats très encourageants (2e, 1er, 1er, 6e, 2e), il voyait hélas sa finale s'arrêter dès le premier virage en raison d'un accrochage ayant impliqué de nombreux karts.

Décidé à compléter le résultat d'ensemble du team Birel Art, Alessio Piccini a dû composer avec quelques problèmes dans les manches, mais confirmait sa pointe de vitesse en finale. Il réalisait l'une des plus belles remontées de la finale en gagnant 19 places, passant de la 33e à la 14e place. Ils étaient 95 pilotes engagés dans cette catégorie, mais seulement 36 finalistes. L'Italien Moritz Ebner fut tout près d'en faire partie après un joli gain de 16 places durant les manches, tandis que Thanapongpan Sutumno a encore beaucoup appris

durant cette difficile épreuve.

En finale KZ2, le châssis Birel Art était le mieux représenté, notamment grâce aux teams Modena Kart ASD (11e avec Marco Tormen) et KSW emmené par Robert Kingervater, Valentino Fritsch et Alexander Schmitz.

L'usine Birel Art tient également à féliciter les performances d'ensemble du team Leclerc by Lennox Racing, qui utilise avec brio le châssis Birel ART. En KZ, Pedro Hiltbrand a atteint la 6e place juste devant son équipier Matteo Vigano, revenu à grande vitesse de la 14e position, tandis que Viktor Gustavsson, Champion d'Europe KZ2 en 2020, a inscrit ses premiers points dans sa nouvelle catégorie. En KZ2, Laurens Van Hoepen a eu l'honneur de monter sur la 3e marche du podium à l'issue d'un meeting parfait.



## UN SUCCÈS BRILLAMMENT CONSTRUIT

*"Je suis très fier de la prestation réalisée par le team Birel Art,"* avouait Riccardo. *"C'était la première fois que nous utilisons les pneumatiques MG en KZ et KZ2 dans une compétition de ce niveau. Nous avons tous travaillé dur pour atteindre la meilleure performance possible avec ce package. Grâce à mon 3e temps aux chronos et à mes prestations dans les manches de qualification, j'ai pu gagner ma place en première ligne pour la finale. J'ai réussi à prendre le meilleur départ et à m'assurer rapidement une petite avance. Les performances de mon Birel Art/TM Racing m'ont permis de conserver cette première place jusqu'à l'arrivée malgré la pression de mes adversaires. À Adria au mois d'août, le titre de Champion d'Europe sera mon seul objectif !"*

